

Martin Stock • mashART  
Atelier für Werbung, Kunst und Kultur  
www.mashart.com

Pressemeldung über die Formation VORHOF2 (Vera Prantl & Jürgen Ludescher)  
gefördert von Martin Stock • mashART



Viel Andrang im at&co: Sowohl die Vorführungen der „Dance Motion“-Gruppe als auch der Sound von Vorhof2 kamen bestens an.

### Kunst-Bewegung zur Gymnaestrada

Ganz im Zeichen der 13. Weltgymnaestrada 2007 in Vorarlberg stand die Vernissage der konzeptionellen Kunstausstellung „move“ im at&co Hohenems. **Martin Stock** zeigt mit „move“ seine neuesten Arbeiten, die in Zusammenarbeit mit dem Verein Turnerschaft Hohenems und unter Beteiligung der Künstler **Beate Luger** und **Jürgen Ludescher** entstanden sind. Die Vorarlberger Band Vorhof2 (**Vera Prantl, Jürgen Ludescher**) präsentierten an diesem Abend Eigenkompositionen und die Hohenemser Dance Motion begeisterte mit ihren Choreografien. „move“ ist eine künstlerische Auseinandersetzung mit der Bewegung selbst bzw. der

Ästhetik der Bewegung, angelehnt an das Konzept der Ausrichter der 13. Weltgymnaestrada 2007 in Vorarlberg. Bgm. **Richard Amann**, Kulturstadträtin **Günter Linder**, Stadträtin **Elisabeth Märk**, **Amulf Häfele**, Mag. **Oliver Stocker**, der Geschäftsführer der Raiffeisenbank Hohenems **Klaus**



**Scheichl**, **Walter Weirather** (neuer WIGE-GF), **Martin Hölbling** (Leiter Kulturamt der Stadt Hohenems), **Thomas Filler** (Atelier Filler), **Eva Häfele** (Präsidentin Verein Jüdisches Museum), der Obmann der Turnerschaft **Heinz Loacker**, **Britta Hafner**, **Angelika Bertel**, KünstlerkollegInnen wie **Erich Guntli**, **Aletha Prantl**, **Gabriel Delgado** oder **Herbert Neuner** sah man unter den geschätzten 200 Besuchern. Marc Pellini

## „move“-Pressemeldung mit der Formation VORHOF2 (Vera Prantl & Jürgen Ludescher) gefördert von Martin Stock • mashART

KULTUR

### „Move“ bewegte

Zahlreiche Kunst- wie auch Sportinteressierte fanden sich vergangenen Donnerstag im at&co ein, um der Vernissage von Martin Stocks „move“ beizuwohnen.

In Hinblick auf die Gymnaestrada hat Konzeptionskünstler Martin Stock eine Ausstellung vorbereitet, welche sich der Ästhetik der Bewegung widmet und das Menschen verbindende Motto des Sportereignisses einfließen lässt: „Come together. Be one.“

Vergangenen Donnerstag, den 14. Juni wurde zur Vernissage eingeladen. Kulturstadtrat Günter Linder begrüßte die Anwesenden, bevor Vernissageredner Erich Guntli – Schweizer Priester, Künstler und selbsterklärt unsportlich – Einblick in die vielschichtige Arbeitsweise Martin Stocks für diese Ausstellung gab: Foto-



Kulturstadtrat Günter Linder begrüßt die Anwesenden.



Martin Stock vor zwei seiner Werke.



Britta Hafner und Turnerschafts-Obmann Heinz Loacker stellen das Projekt aus Vereinsicht vor.



Die „Dance Motion“ der Turnerschaft und „Vorhof2“ bei ihrer gemeinsamen Performance.

aufnahmen der Turnerinnen in Bewegung wurden am Computer bearbeitet, auf Leinwand gedruckt und dann nochmals mit Acrylfarbe versehen. Parallel zu den präsentierten Bildern entstanden auch Videoarbeiten, die ebenfalls im Rahmen der Ausstellung zu sehen sind. Für eine der Fotoarbeiten arbeitete Martin Stock mit Beate Luger zusammen, Jürgen Ludescher zeichnet für die Kompositionen zu den Videoarbeiten verantwortlich. Als Schnittstelle zwischen Martin Stock und der Turnerschaft fungierte Britta Hafner, welche die jungen Turnerinnen, die am Projekt teilnahmen, betreut. Das neue Musikprojekt „Vorhof2“, bestehend aus Jürgen Ludescher, Vera Prantl und Ulrike Mohr gestaltete die Vernissage – teils mit Eigenkompositionen – musikalisch, während die jungen Tänzerinnen der Turnerschaft für die Vernissage verschiedene Darbietungen vorbereitet hatten.

#### Viel Publikum im at&co

Zahlreiche Interessierte fanden sich zur Vernissage ein, darunter Bürgermeister Richard Amann und Stadträtin Elisabeth Märk, der neue Wirtschaftsgemeinschaftsobmann Walter Weirather, Kulturmanagerin Eva Häfele, Klaus Scheichl (Raiffeisenbank), VHS-Obfrau Agnes Jäger, Herbert Gmeiner, Präsident des Verbandes Österreichischer Amateurfotografen, und Oliver Stocker (PR Gymnaestrada).

Die Naturfreunde Hohenems sorgten für das leibliche Wohl der BesucherInnen, die sich nach Besuch der Ausstellung auch an einem eigenen Stand der Turnerschaft über die Gymnaestrada informieren konnten.

Die Ausstellung kann bei freiem Eintritt noch bis 28. Juli werktags von 8 bis 18 Uhr (bzw. nach telefonischer Vereinbarung 05576/77005) besichtigt werden. Mit der Eröffnung der Ausstellung wurden ein Katalog und eine DVD veröffentlicht, die käuflich zu erwerben sind.

Martin Stock • mashART  
Atelier für Werbung, Kunst und Kultur  
www.mashart.com

„move“-Pressemeldung mit der Formation VORHOF2 (Vera Prantl & Jürgen Ludescher)  
gefördert von Martin Stock • mashART


## MENSCHEN IM LÄNDLE

# „Oh Mensch, lerne tanzen . . .“

■ „. . . sonst wissen die Engel im Himmel mit dir nichts anzufangen“.

**HOHENEMS.** So Vernissageredner **Erich Guntli** bei der Eröffnung der Ausstellung „move“ im Emser „at&co“. Der Künstler und Priester aus Buchs bezog sich dabei sowohl auf die Thematik der Arbeiten von **Martin Stock** als auch auf die Vorstellungen der beiden Dance Motion-Teams der Turnerschaft. Die von **Britta Hafner** einstudierten Choreografien begeisterten u.a. **Margit Hinterholzer** (Dornbirner Messe), Gymnaestrada-Marketingleiter **Oliver Stocker**, **Doris Rinke** (OK Gymnaestrada) und **Thomas Filler** (Atelier Filler) ebenso wie Bgm. **Richard Amann**, die Stadträte **Elisabeth Märk** und **Günter Linder**, Dr. **Arnulf Häfele**, WIGE-Chef **Walter Weirather**, Mag. **Klaus Scheichl** (Raiba), **Jürgen Drexel** (Bäckerei Drexel) und Dr. **Eva Häfele** (OJAH-Obfrau), VHS-Obfrau **Agnes Jäger**, die Emser Gymnaestrada-Organisatoren **Erwin Nessler** und **Gerhard Hafner** sowie die Künstler **Gabriel Delgado** und **Herbert Neuner**. Stock führt den Besucher anhand ästhetischer Bilder

und zwei Videoarbeiten über einen Prolog durch die vier Elemente Erde, Luft, Wasser und Feuer hin zu einem fünften Element: dem Menschen. Entstanden sind die Arbeiten unter Beteiligung der Künstler **Beate Luger** und **Jürgen Ludescher** sowie in Zusammenarbeit mit der TS Hohenems und deren Aushängeschild **Verena Wäger**, deren Obmann **Heinz Loacker** zusammen mit **Britta Hafner** das Zustandekommen der „Verschmelzung von Sport und Kunst“ erläuterte. **Vera Prantl** und **Jürgen Ludescher** begeisterten musikalisch mit Eigenkompositionen. (THE)

 Die Ausstellung ist noch bis 28. Juli im „at&co“ zu sehen. Öffnungszeiten: werktags von 8 bis 18 Uhr, und nach Vereinbarung, Tel. 05576 7705.

 [mehrwissen.vol.at](http://mehrwissen.vol.at)

• Ausstellung „Move“ im at&co in Ems. Nähere Infos.



Agnes Jäger und Monika Drexel.  
(Fotos: THE)



Dance Motion in Aktion.



Künstlerin Beate Luger mit Tochter Isabella.



Heinz Loacker, Gerhard Hafner und Erwin Nessler (v. l.).